

北見ロータリークラブ週報

●創立/1937年9月19日 ●事務所/北二条ビル 3階 302号 ☎25-2824 ●例会日/毎週水曜日 ●例会場所/ホテル黒部

HPアドレス <http://www.kitamirc.jp>

第 3412 回例会・2023 年 5 月 10 日

本日のプログラム

つなぎ目talk

「会員拡大について」

2022～2023年度国際ロータリーテーマ



R.I. 会長 ジェニファー・ジョーンズ

第 3411 回例会（4月26日）の記録

ロータリーソング 四つのテスト

会長挨拶 田尾会長

皆さんお疲れ様です。本日の例会はゲストをお迎えしております。阿部豊子様です。ご存知の方もおられるかと思いますが、阿部様は当会の白川会員のお母様で、それと同時に群馬県の館林東RCの今年度会長を務められております。白川会員が当会に入会されたのもお母様のお勧めがあつての事とお伺いしておりますので大変ありがとうございます。本日の卓話を頂く事はもう何カ月も前から決まっておりましたので、阿部様はご主人とお二人で今日この例会と北見に来られる事を楽しみにしておられました。ところが4月14日にご主人様が87歳でお亡くなりになりました。そんな中本日本例会にお越し頂いておりますので本当にありがたく思っております。どうかご主人様の御霊が安らかになる事をここで祈りたいと思います。

それから、本日新しい会員が見えられております。北洋銀行林支店長の後任になられます中地支店長です。この後入会セレモニーがありますので宜しくお願い致します。それと、4月20日(木)に岸本環境保全委員長の下で緑の募金を行って参りました。ご参加された皆さんお疲れ様でした。その後の4月22日(土)は留辺薬RCさん主催で4RC親睦麻雀大会が開催されまして、当クラブは大変な好成績を取めたようです。それともう一つ、4月25日(火)に田巻次年度会長によりクラブ協議会が開催されました。各委員長さんは所信を述べられて質疑応答で活発に意見交換をさせて頂き、大変有意義なクラブ協議会をされたと拝見しておりました。田巻次年度のスムーズな出航を感じさせる協議会でしたし、大きな夢のある例会もこの後控えているようなので楽しみに思っております。

幹事報告 帰山幹事

- 例会変更のお知らせ
5月3日(木) 北見RC 法定休日
5月4日(木) 北見西RC 法定休日
5月5日(金) 北見東RC 法定休日
- 横戸様の入会審議の異議申し立てについて、異議申し立てがございませんでしたので承認とさせていただきます。
- 4月20日(木)の緑の募金に6名のご参加を頂きました。ご参加頂いた会員の皆様ありがとうございます。
- 4月22日(土)、留辺薬RC主催で行われました4RC親睦麻雀大会に5名のご参加を頂き、団体戦で優勝されました。個人戦では岸本会員が優勝、永田会員が準優勝をされました。おめでとうございます。



【新入会員】 中地 大介 さん
勤務先：北洋銀行北見中央支店 執行役員支店長
スポンサー：丹野会員



委員会報告

田巻会長エレクト

4月25日(火)に第1回目のクラブ協議会と理事役員会を行いました。委員長方針等を発表して頂いて、貴重なご意見も沢山頂きましたので次の運営に反映していきたいと思っております。次は6月8日(木)にガバナー補佐が来られるクラブ協議会となりますので宜しくお願い致します。そして、理事会でお話しをして色々理事の皆様にご意見を頂戴した中、8月に職場移動例会を企画しており北広島へ行こうかと思っております。8月22日(火)に皆さんで出発をして一泊し、次の日の23日(水)に北広島のエスコンフィールドの近くにありますがビッグボスブリッジを見に行きたいと考えております。このビッグボスブリッジに関しましては鴨下会員の関わっているお仕事でございまして、それを皆さんで実際に見たいという事で計画をしております。案内に関しましてはきちんと詰めた中で5月にご案内を出して5月24日(水)締め切りという形で一回取りまとめをさせて頂きたいと考えております。是非8月22日(火)、23日(水)の予定を空けて頂ければと思っております。まだこの段階までしか言えませんが、どうぞ皆様のスケジュールの調整を宜しくお願い致します。



ニコニコBOX

館林東RC 阿部豊子会長～宜しく申し上げます。
チーム岸本の坂井会員～4月22日に4RC麻雀大会で北見RCが団体優勝しました。個人では岸本会員が優勝、永田会員が準優勝しました。松直会員、高橋(雄)会員、坂井が参加という事で花を添えました。ありがとうございます。



プログラム ゲスト卓話「茶の湯の歴史」

館林東ロータリークラブ 会長 阿部 豊子 様

皆さんが茶の湯ってどんなものだろうと思っておられるか本当に疑問でございますが、茶とは千利休も言うのですが、一口に言うならば湯を沸かし美味い茶を点てるのみという事なのです。要するに亭主が窯をかけお客さんを誠心誠意引き、そしてお客さんはそれに応えるという事。一椀、お茶碗を通してそこですコミュニケーションなのです。人間のコミュニケーション、これがお茶なのです。茶の心と言いますのは、そういう風に人間同士の深い意味を持つものなのです。私も群馬県には中曽根外務大臣がおり、よくその方が出て来ましてご挨拶をされるのですが、その中でこんな事を仰っていました。「日本の道徳の教科書に一椀の幸せというのがある」という事で、私も正直言って探しましたが、道徳の教科書と言いましても一社、二社ではないので結局見つからなかったのですが、お茶を一杯飲む幸せという事なのです。これも考えますと、茶を飲むという事は本当に些細な事なのですが岡倉天心まで行き着きます。と言いますのは、明治時代に思想家として活動した岡倉天心。英語で茶の本、「The book of tea (茶の本)」を執筆しました。その中に茶の思想の本質は一杯のお茶という最も日常的なものの中に最も深い意味があるという事が書いてあります。やはり日本の茶の歴史という事になりますと、日本に初めてお茶が入ったのは今から1200年前です。これは記録にもあります。天台宗の最澄、真言宗の空海、遣唐使が中国からお茶を持ち帰りました。当時非常に貴重なものだったので、天皇に献上するという事で一般的には全く普及しませんでした。鎌倉時代になりますと有名な臨済宗の栄西、この人が禅とともに抹茶を伝えました。「喫茶養生記」というのがありますが、その中にはお茶の栽培、あるいは効能を伝えております。鎌倉時代源実朝に二日酔いにはお抹茶をよく飲んで頂いたという事が記録にあるそうです。やはり栄西が持ち帰ったお茶というのは京都の梅尾の高山寺、あの鳥獣戯画で有名なところですが、そこにお茶を持ちました。そしてそれがとても質が良かったので現代の宇治茶へと繋がっていく訳です。梅尾で育ったお茶が非常に良いお茶だという事でこれを本茶と言ひ、それ以外を非茶と言ひました。時代が進みますと武士階級の間で本茶、非茶を飲み当てる会というものが盛んになりました。一種のギャンブルなのですけれども、あまりにも盛んになったという事で禁止になりました。室町時代と言ひますとよく皆様ご存知の京都における北山文化、足利義満の金閣寺、この時代には中国渡来の貴重な名物道具を大事にされました。そして金閣寺を建立した八代將軍足利義政の時代には書院の場でお茶をしました。ここは純粋なお茶室ではなく、色んなお花を入れまして一緒にしました。お茶は一つの部屋ではなく別室でお茶を点ててお客さんに差し出したものです。お茶と点てるものが分離していた訳です。そしてこの頃は非常に中国との縁を大事にされたのですが、1467年に応仁の乱が勃発しました。京都洛中が殆ど消失しまして、この大乱を止める事が出来なかった足利將軍八代義政が混迷しまして、結局は東山に隠棲しました。それが今の銀閣寺です。この中に東山、銀閣寺の中には東求(とうぐ)堂と言ひて国宝の茶室があり、ここが侘茶(わびちゃ)のルーツと言ひれます。お茶と言ひますと、今のお茶は千利休が確立したお茶です。そういう事で「わび」、今までは書院茶で高価なお茶でしたが、この時に將軍を指南した村田珠光という方が、今までの唐物ではなく備前や信楽等の和物を用ひ、四畳半の小さなお茶室を考案したりもしました。華やかな装飾は排除されて質素な飾りつけ、客と亭主が同じ部屋、つまり主客同座、別々の部屋ではなく同じ部屋でお茶を点てて飲ませる事になりました。そして16世紀の初めになりますと、武野紹鷗という人が現れまして、村田珠光を引き継いで侘茶を完成させた訳です。初めて四畳半で風炉、炉というものを考案しました。この武野紹鷗の弟子が千利休になる訳です。千利休は今までのものに哲学的な書を入れ全く違う価値観の形で美を追求した訳であります。



出席報告 小林出席委員長

出席報告	例会日	会員総数	出席免除	総出席計算数	例会出席免除者	事前メークアップ	事後メークアップ	確定計算出席数	出席率
計算式		A	B	C	D	E	F	C+E+F	$\frac{C+E+F}{A-B+D \times 100}$
本日	4/26	54	5	39	2	4	-	43	84.314%

【次回5月17日】 「花見夜間例会」

編集後記 ゴルフシーズンが到来しました。第1回コンペを5/13に開催します。皆様のご参加をお待ちしています。(K.N)

2022～2023年度 北見R.C.活動方針

つなぎ目になろう～ボーダーを超えて～

アール・アイのテーマとは

R I 会長が就任にあたって掲げるその年度の重点目標あるいは指針をいいます。ロータリー一年度を通じて奉仕の実践に最も重要なものです。